Mise à jour : 26/04/2024

Créer vos vidéos promotionnelles

Réaliser vos propres vidéos promotionnelles et commerciales à partir des séquences tournées avec votre smartphone ou vos photos.

Durée : 16 heures

Organisation : en inter-entreprises, en présentiel

Prérequis : aucun

Méthode pédagogique : active, différenciée et expérientielle

Validation des acquis : évaluation continue

Maximum de participants : 6

Tarif : 1 000 € HT

Prochaine session

29 avril et 13 mai 2024
Lieu : Toulouse (31300)

Objectifs

- Créer un projet
- Importer des fichiers multimédia
- Ajuster / Diviser / Faire pivoter / Rogner / Assembler des vidéos
- Séparer / Ajuster / Couper le son / Détacher Audio
- Ajouter des Images, textes et titres à la vidéo
- Ajouter plusieurs filtres et superpositions
- Exporter et partager vos vidéos

www.lesclesdeslagestion.fr

Programme détaillé

1/ PRÉSENTATION ET EXPLICATIONS GENERALES SUR LE MONTAGE VIDEO

- Exposé des étapes et des objectifs de la formation
- Appréciation des connaissances et des besoins du stagiaire
- Présentation rapide des deux logiciels pour réaliser un montage vidéo
- Création du premier projet :
  - Organiser vos dossiers pour tout retrouver
  - De quels éléments visuels peut-on se servir
  - Options et configuration de l'interface du logiciel de montage vidéo
  - Emplacements et options de sauvegarde des fichiers
  - Classement et organisation des rushes sur une Timeline (import de fichiers multimédia)
  - Créer un scénario et l'ordre du montage.
  - Choisir un modèle de montage existant et remplacer par vos photos, vidéos et texte
- Mettre en place un Pré-montage :
  - Couper les extrémités de film, audio, et regrouper
  - Affinage et ajustements du pré-montage
  - Naviguer sur la Timeline
- Montage d'une séquence :
  - Les différents outils de découpage
  - Utiliser la timeline
  - Redimensionner et rogner la vidéo pour ajuster un personnage
  - Faire de l'intégration d'images, titres et textes

2/ APPRENDRE LE MONTAGE VIDÉO ET LES EFFETS

- Poursuite du montage
- Niveaux sonores
- Outils et règles de recadrage
- Les modes de transition :
  - Cut et fondus enchaînés
  - Les effets spéciaux de transition
  - Montage en split
- Apprendre à utiliser les effets en Montage Vidéo
- Mixage de plusieurs pistes audio
- Montage et musique
- Modifications des vitesses : ralentis et accélérations
- Filtres et incrustations
- Autres effets spéciaux
- Monter un titre et lui donner un effet
- Appliquer des masques
- Exportation du projet
- Formats et modes de diffusion

Renseignements et inscription

Nicolas Weckerlin
07.68.40.08.95
nweckerlin@lesclesdelagestion.fr