



Mise à jour : 26/04/2024

# Les bases de la retouche d'image et du photomontage avec Photoshop ou Gimp

Améliorez vos photos, détourez vos produits et créez vos propres photomontages.

Certification TOSA Photoshop possible (éligible au CPF)

**Durée :** 16 heures

**Organisation :** en inter-entreprises, en présentiel

**Prérequis :** aucun

**Méthode pédagogique :** active, différenciée et expérimentale

**Validation des acquis :** évaluation continue et certificative (si prévue)

**Maximum de participants :** 6

**Tarif :** 1 000 € HT

## Prochaine session

Nous contacter

Lieu : Toulouse et sa périphérie

## Objectifs

- Connaître les différents types d'images
- Repérer les menus, fenêtre et outils utiles pour le stagiaire
- Personnaliser l'espace de travail
- Savoir paramétrer efficacement les images numériques selon leur destination
- Être capable de retoucher globalement une image
- Sélectionner un sujet et de le détourner proprement
- ...

## Programme détaillé

1/ Qu'est-ce qu'une image numérique ?

- Image vectorielle / Image matricielle
- Résolutions standards et utilisations spécifiques
- Formats d'images et utilisations spécifiques

2/ L'environnement Adobe

- L'interface : ergonomie, navigation
- Présentation des outils et palettes, menus, sous-menus
- Organisation de l'espace de travail, réglage des préférences

3/ Paramétrage d'image

- Résolution
- Taille de l'image / Taille de la Zone de travail
- Mode colorimétrique
- Type de fichier

4/ Retouches globales d'image

- Recadrage, définition et taille d'une image
- Retouche de la luminosité et du contraste d'une image, réglage des niveaux
- Dosage des couleurs, variation de la teinte et de la saturation

5/ Modes de sélection et détourage

- Les sélections manuelles
- Ajout / suppression d'une sélection à une autre sélection
- Les sélections automatiques, améliorer le contour
- Mode masque et sélections avancées

6/ Les outils vectoriels (optionnel)

- Création de formes standards
- Création de formes personnalisées avec l'outil plume
- Manipulation et retouche d'une forme vectorielle

- Création, personnalisation et manipulation de texte

7/ Retouches locales

- Correction d'un défaut avec les outils tampon, correcteur, remplissage automatique
- Retouche locale avec les outils densité, netteté, goutte d'eau
- Sélection partielle et retouche colorimétrique

8/ Manipulation des calques

- Création et manipulation de calques
- Transformations d'images : symétrie, homothétie, rotation, torsion...
- Transparence, modes de fusion et effets de calques

9/ Création personnelle

- Création d'un photomontage en rapport avec votre activité
- Création d'une composition avec texte(s) et image(s)

10/ Calibrage et enregistrement de vos images et autres compositions

- Formats natifs (PSD, PDD)
- Formats universels (EPS, PDF...)
- Exports (JPG, PNG, GIF...)

11/ Epreuve certificative (si prévue) - 60 minutes

- Certification obtenue : TOSA Photoshop
- Certificateur : ISOGRAD (<https://www.tosa.org/FR/index>)
- Code enregistrement : RS6204
- Date d'enregistrement de la certification : 14/12/2022

## Renseignements et inscription

Nicolas Weckerlin  
07.68.40.08.95

[nweckerlin@lesclesdelagection.fr](mailto:nweckerlin@lesclesdelagection.fr)

