



Mise à jour : 26/04/2024

# Les bases de la retouche d'image et du photomontage avec Photoshop ou Gimp

Améliorez vos photos, détournez vos produits et créez vos propres photomontages.  
**Certification TOSA Photoshop possible (éligible au CPF)**

**Durée :** 16 heures

**Organisation :** en inter-entreprises, en présentiel

**Prérequis :** aucun

**Méthode pédagogique :** active, différenciée et expérimentale

**Validation des acquis :** évaluation continue et certificative (si prévue)

**Maximum de participants :** 6

**Tarif :** 1 000 € HT

## Prochaine session

Nous contacter

Lieu : Toulouse et sa périphérie

## Objectifs

- Connaître les différents types d'images
- Repérer les menus, fenêtre et outils utiles pour le stagiaire
- Personnaliser l'espace de travail
- Savoir paramétrer efficacement les images numériques selon leur destination
- Être capable de retoucher globalement une image
- Sélectionner un sujet et de le détourner proprement
- ...

## Programme détaillé

1/ Qu'est-ce qu'une image numérique ?

- Image vectorielle / Image matricielle
- Résolutions standards et utilisations spécifiques
- Formats d'images et utilisations spécifiques

2/ L'environnement Adobe

- L'interface : ergonomie, navigation
- Présentation des outils et palettes, menus, sous-menus
- Organisation de l'espace de travail, réglage des préférences

3/ Paramétrage d'image

- Résolution
- Taille de l'image / Taille de la Zone de travail
- Mode colorimétrique
- Type de fichier

4/ Retouches globales d'image

- Recadrage, définition et taille d'une image
- Retouche de la luminosité et du contraste d'une image, réglage des niveaux
- Dosage des couleurs, variation de la teinte et de la saturation

5/ Modes de sélection et détourage

- Les sélections manuelles
- Ajout / suppression d'une sélection à une autre sélection
- Les sélections automatiques, améliorer le contour
- Mode masque et sélections avancées

6/ Les outils vectoriels (optionnel)

- Création de formes standards
- Création de formes personnalisées avec l'outil plume
- Manipulation et retouche d'une forme vectorielle

- Création, personnalisation et manipulation de texte

7/ Retouches locales

- Correction d'un défaut avec les outils tampon, correcteur, remplissage automatique
- Retouche locale avec les outils densité, netteté, goutte d'eau
- Sélection partielle et retouche colorimétrique

8/ Manipulation des calques

- Création et manipulation de calques
- Transformations d'images : symétrie, homothétie, rotation, torsion...
- Transparence, modes de fusion et effets de calques

9/ Création personnelle

- Création d'un photomontage en rapport avec votre activité
- Création d'une composition avec texte(s) et image(s)

10/ Calibrage et enregistrement de vos images et autres compositions

- Formats natifs (PSD, PDD)
- Formats universels (EPS, PDF...)
- Exports (JPG, PNG, GIF...)

11/ Epreuve certificative (si prévue) - 60 minutes

- Certification obtenue : TOSA Photoshop
- Certificateur : ISOGRAD (<https://www.tosa.org/FR/index>)
- Code enregistrement : RS6204
- Date d'enregistrement de la certification : 14/12/2022

## Renseignements et inscription

Nicolas Weckerlin  
07.68.40.08.95

[nweckerlin@lesclesdelagection.fr](mailto:nweckerlin@lesclesdelagection.fr)



[www.lesclesdelagection.fr](http://www.lesclesdelagection.fr)